Діагностична картка № 1

(саморефлексія)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(*Прізвище, ім’я по батькові вчителя* )

«Готовність вчителя до роботи над науково-методичним проектом

«Освітні стратегії соціалізації особистості громадянського суспільства»

у 2015-2016 навчальному році

Мета проведення діагностики:

* визначити рівень готовності педагогів закладу до роботи в обласному науково-мето-дичному проекті;
* означити орієнтири науково-методичного супроводу вчителів в рамках проекту;
* за підсумками діагностики створити банк даних вчителів, які готові поділитися власним педагогічним досвідом в межах програми науково-методичного проекту

0 балів – потребую науково-методичного супроводу з даного питання

1 бал – частково розумію та реалізовую даний показник

2 бали – повністю розумію показники – критерії та шляхи їх реалізації

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| №  з/п | Показники - критерії | Оцінний бал | | |
| 0 | 1 | 2 |
| І. | **Готовність вчителя до реалізація головної мети проекту** |  |  |  |
| * 1. Визначення освітніх стратегій соціалізації особистості |  |  |  |
| * 1. Розробки показників соціального розвитку учнів різних вікових груп |  |  |  |
| ІІ. | **Розуміння вчителем основних завдань проекту**: |  |  |  |
| 2.1. Ознайомлення та аналіз наукової літератури з проблеми |  |  |  |
| 2.2. Наявність методів та методик діагностики соціального портрету учнів різних вікових груп. |  |  |  |
| 2.3. Запровадження гнучкої системи навчально-виховного про-цесу в класі, що відповідає сучасним тенденціям розвитку освіт-ньої галузі |  |  |  |
| 2.4. Розробка та впровадження моделей розвивального освітнього середовища, що сприяє процесу соціалізації та формуванню громадської активності учнів |  |  |  |
| ІІІ. | **Практичне розуміння основних понять проекту** |  |  |  |
| 3.1.Соціалізація **-** накопичення людиною соціального досвіду та відтворення його у власній життєдіяльності. |  |  |  |
| 3.2. Соціалізація- процес інтеграції індивіда в суспільство, у різноманітні типи соціальних спільнот (група, соціальний інститут, соціальна організація) шляхом засвоєння ним елементів культури, соціальних норм і цінностей, на основі яких формуються соціально значущі риси особистості. |  |  |  |
| 3.3. Соціальна компетентність - здатність до співробітництва в групі та команді, мобільність, уміння адаптуватись і визначати особисті цілі та виконувати різні ролі й функції в колективі, планувати, розробляти й реалізовувати соціальні проекти індивідуальних і колективних дій; уміння визначати й реалізо-вувати мету комунікації в залежності від обставин; підтримувати взаємини; розв’язувати проблеми в різних життєвих ситуаціях. |  |  |  |
| IV. | **Пріоритети науково-методичного проекту** |  |  |  |
|  | 4.1. Доцільне використання інноваційних освітніх технологій для формування цілісного світогляду, соціальної компетентності та громадської активності учнів |  |  |  |
|  | 4.2. Володіння новими методами контролю знань та оцінювання з метою формування навичок рефлексії та розвитку оцінної складової самосвідомості учнів |  |  |  |
|  | 4.3. Розширення рольового простору кожної дитини за рахунок її включення у систему суспільно корисних справ, шкільного самоврядування, педагогічно вмотивованих доручень |  |  |  |
|  | 4.4. Актуалізацію підготовки учнів до свідомого вибору життєвих перспектив та майбутньої професії |  |  |  |
|  | 4.5. Використання методів педагогічної корекції для вирішення актуальних проблем виховання та реалізації індивідуального підходу до учнів |  |  |  |
|  | * 1. Гуманізація міжособистісних стосунків, створення позитив-ного мікроклімату у дитячих колективах |  |  |  |
| V. | **Вирішення під час навчальних занять глобальних завдання** **освіти у процесі соціалізації через засвоєння дитиною** |  |  |  |
|  | * 1. Особистісних цінностей |  |  |  |
|  | * 1. Соціальних норм |  |  |  |
|  | * 1. Моделей поведінки |  |  |  |
| VІ. | **Здійснення вчителем навчально-методичного супроводу з питань оволодіння учнями в ході уроку** |  |  |  |
|  | 3.1. Навичками самоконтролю |  |  |  |
|  | 3.2. Алгоритмом формування власного світогляду |  |  |  |
|  | 3.3. Навичками взаємодії з колективом учнів |  |  |  |
|  | 3.4. Умінням вирішувати складні життєві ситуації |  |  |  |
|  | 3.5.Шляхами реалізації потреби у самовдосконаленні та само-реалізації |  |  |  |
| IV. | **Реалізація складових процесу соціалізації в НВП** |  |  |  |
|  | 4.1.**Підготовка до суспільного життя***(формування та засвоювання навичок демократичної культури, виконання грома-дянських обов’язків, взяття відповідальності за себе, родину, сус-пільство)* |  |  |  |
|  | 4.2.**Оволодіння загальнолюдською і національною культурою***(формування цілісного світогляду,опанування таких соціальних навичок, як моральне ставлення до людей, терпимість щодо соціальних, національних, етнічних, релігійних, статевих розбіж-ностей, шанування прав та свобод людини, навичок співробітництва, позитивного розв’язання конфліктів, підтримки загальної безпеки).* |  |  |  |
|  | 4.3. **Соціально-політична адаптація *(****розвиток навичок спіл-кування, культури комунікацій, самопізнання, самооцінки, самовиз-начення; адекватної оцінки світу, політичної ситуації, власної позиції тощо)* |  |  |  |
|  | 4.4. **Соціально-професійна орієнтація***(усвідомлений вибір жит-тєвих стратегій, реалізація прав і можливостей шляхом самовихован-ня, самовизначення, самооцінки інтересів, здібностей, нахилів, моти-вації майбутнього соціального і професійного розвитку)* |  |  |  |
|  | Всього | 54 бали – 100% | | |

0-25 % - початковий рівень готовності педагога до роботи над проектом

26-50% - середній рівень готовності педагога до роботи над проектом

56-75% - достатній рівень готовності педагога до роботи над проектом

76-100% - високий рівень готовності педагога до роботи над проектом

Моя готовність до роботи над науково-методичним проектом складає \_\_\_\_\_\_ кількість балів, (\_\_\_\_\_%) що відповідає \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ рівню.

«\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2015р. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_